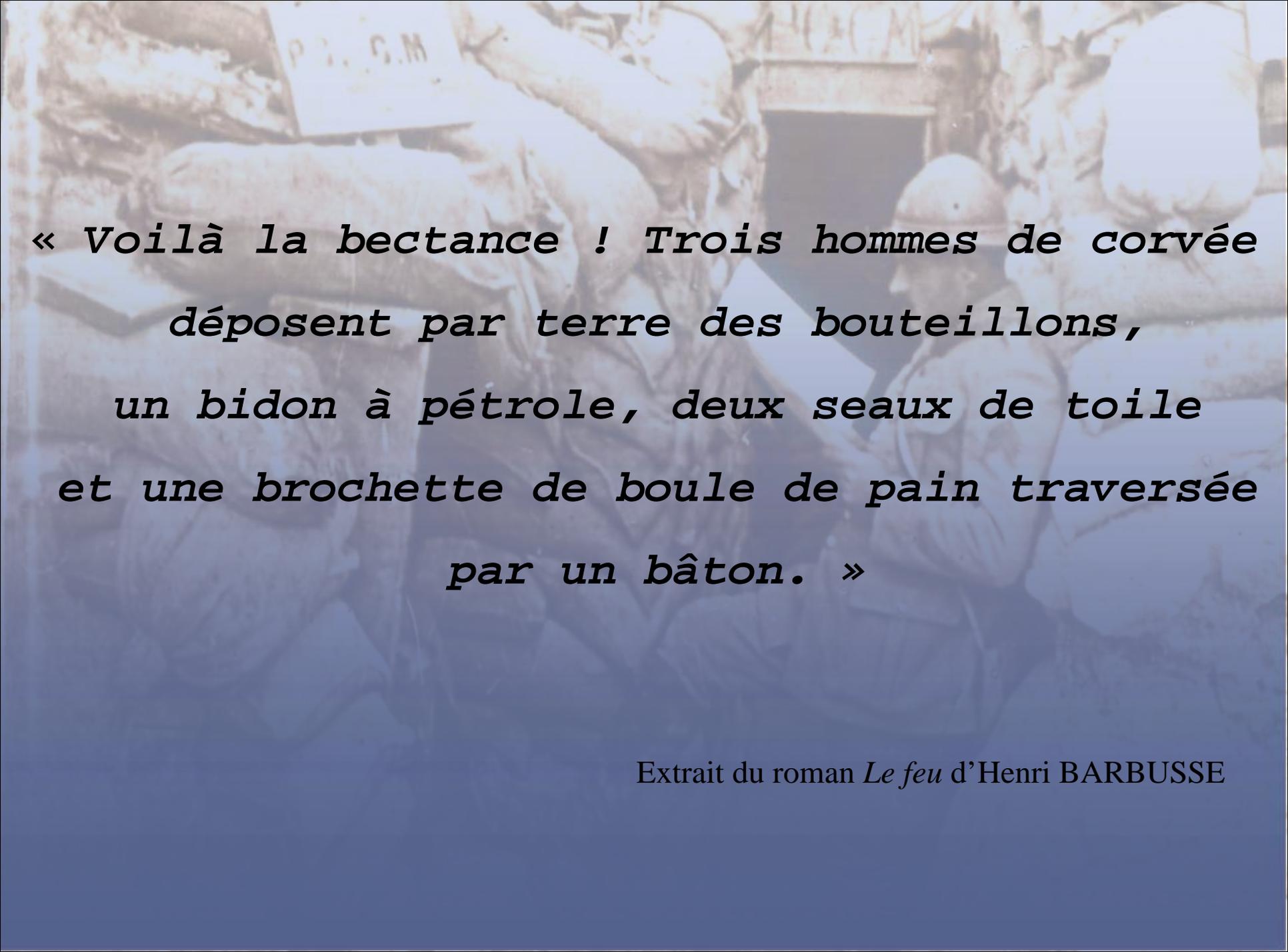


La vie

quotidienne

Le

ravitaillement



*« Voilà la bectance ! Trois hommes de corvée
déposent par terre des bouteillons,
un bidon à pétrole, deux seaux de toile
et une brochette de boule de pain traversée
par un bâton. »*

Extrait du roman *Le feu* d'Henri BARBUSSE



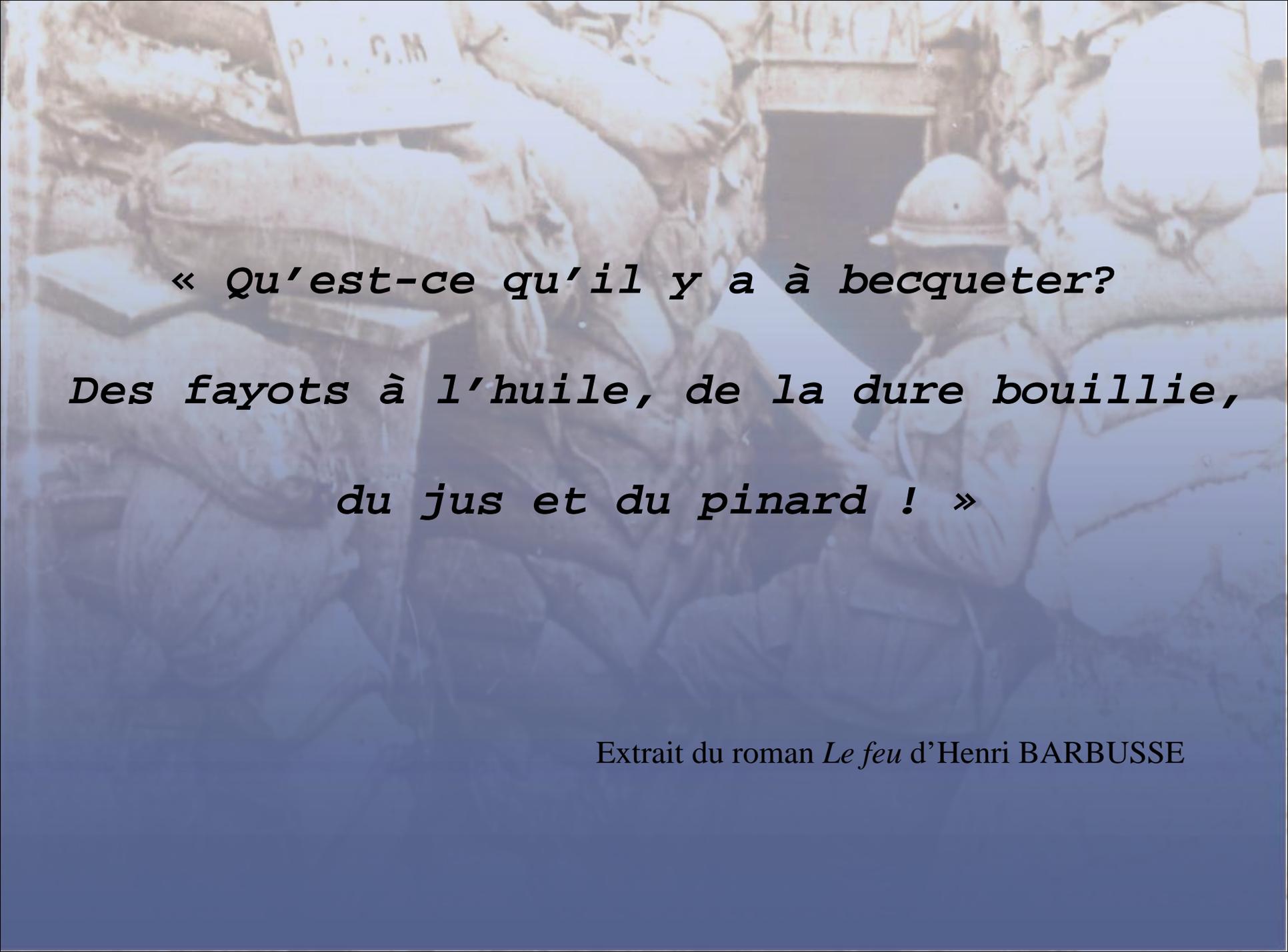
Soldats de
corvée de vivres
en route pour
Boureuilles
(Meuse), sans
date.

*Collection
C. Poupinel*



Cuisine dans
une tranchée de
l'Aisne,
octobre 1918.

*Collection
A. Jacquet*



*« Qu'est-ce qu'il y a à becqueter?
Des fayots à l'huile, de la dure bouillie,
du jus et du pinard ! »*

Extrait du roman *Le feu* d'Henri BARBUSSE



Cuisine fixe à
Moronvilliers,
(Marne), 1918.

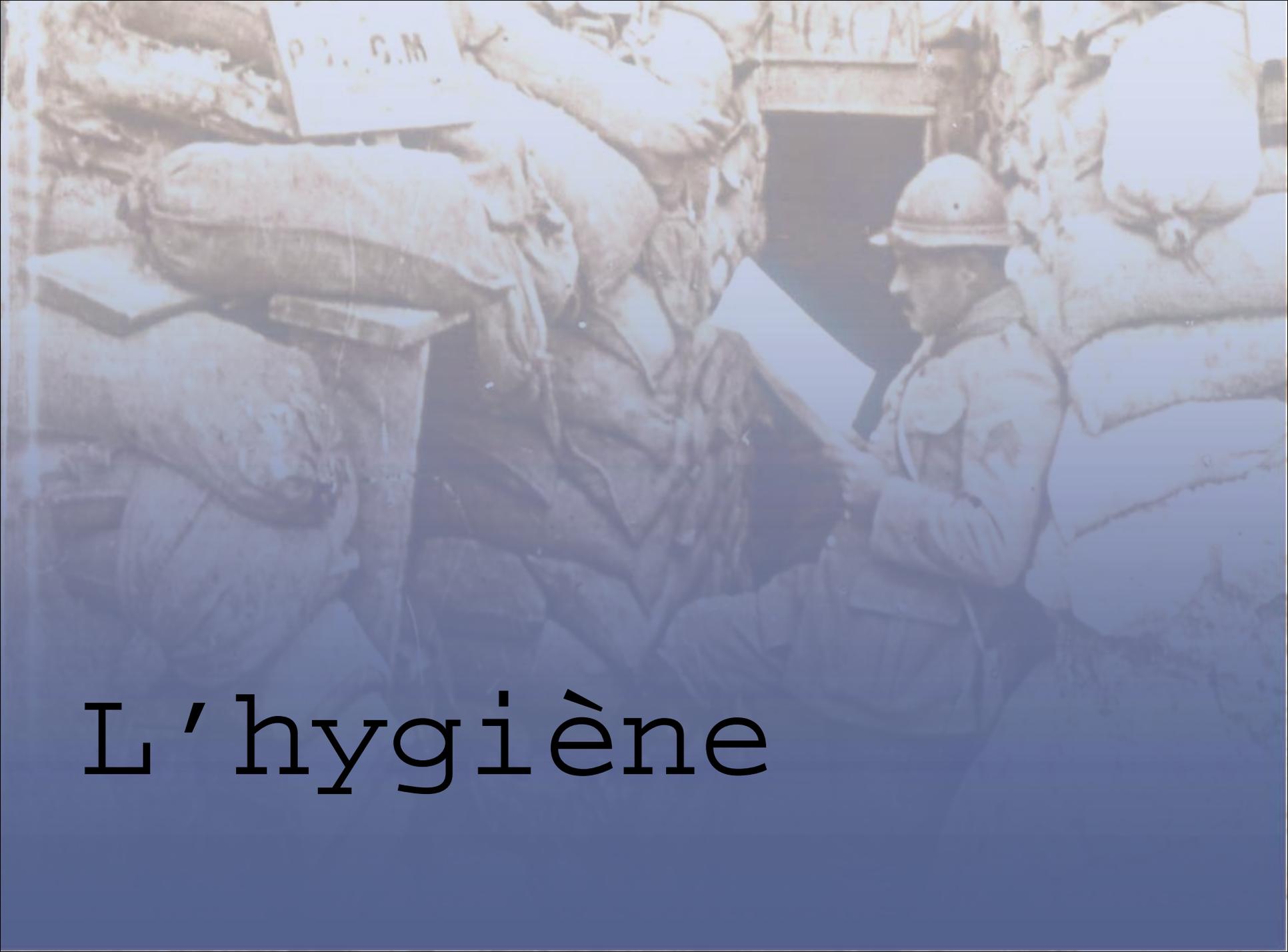
*Collection
C. Poupinel*



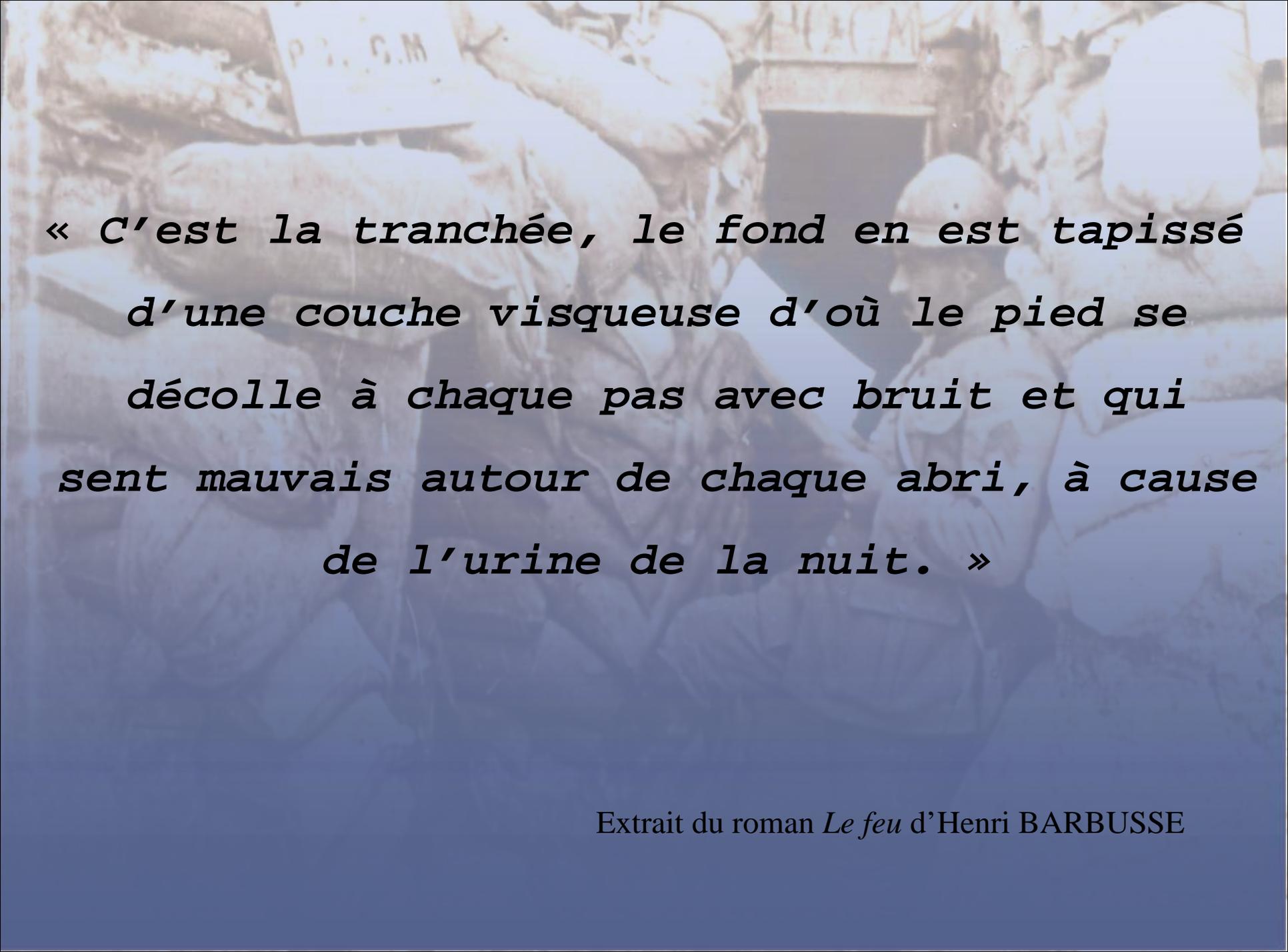
Repas d'un
régiment
d'artillerie
de campagne
d'Afrique,
sans date.

Photographie.

*Archives
départementales
de l'Essonne -
Fonds Maillard-
Brune (91J)*



L'hygiène



*« C'est la tranchée, le fond en est tapissé
d'une couche visqueuse d'où le pied se
décolle à chaque pas avec bruit et qui
sent mauvais autour de chaque abri, à cause
de l'urine de la nuit. »*

Extrait du roman *Le feu* d'Henri BARBUSSE



Tranchée de
première
ligne, sans
date.

*Collection
J-P. Ledey*



Soldats dans un
abri d'infanterie
à Vermandovillers
(Somme), sans
date.

*Collection
J-P. Ledey.*



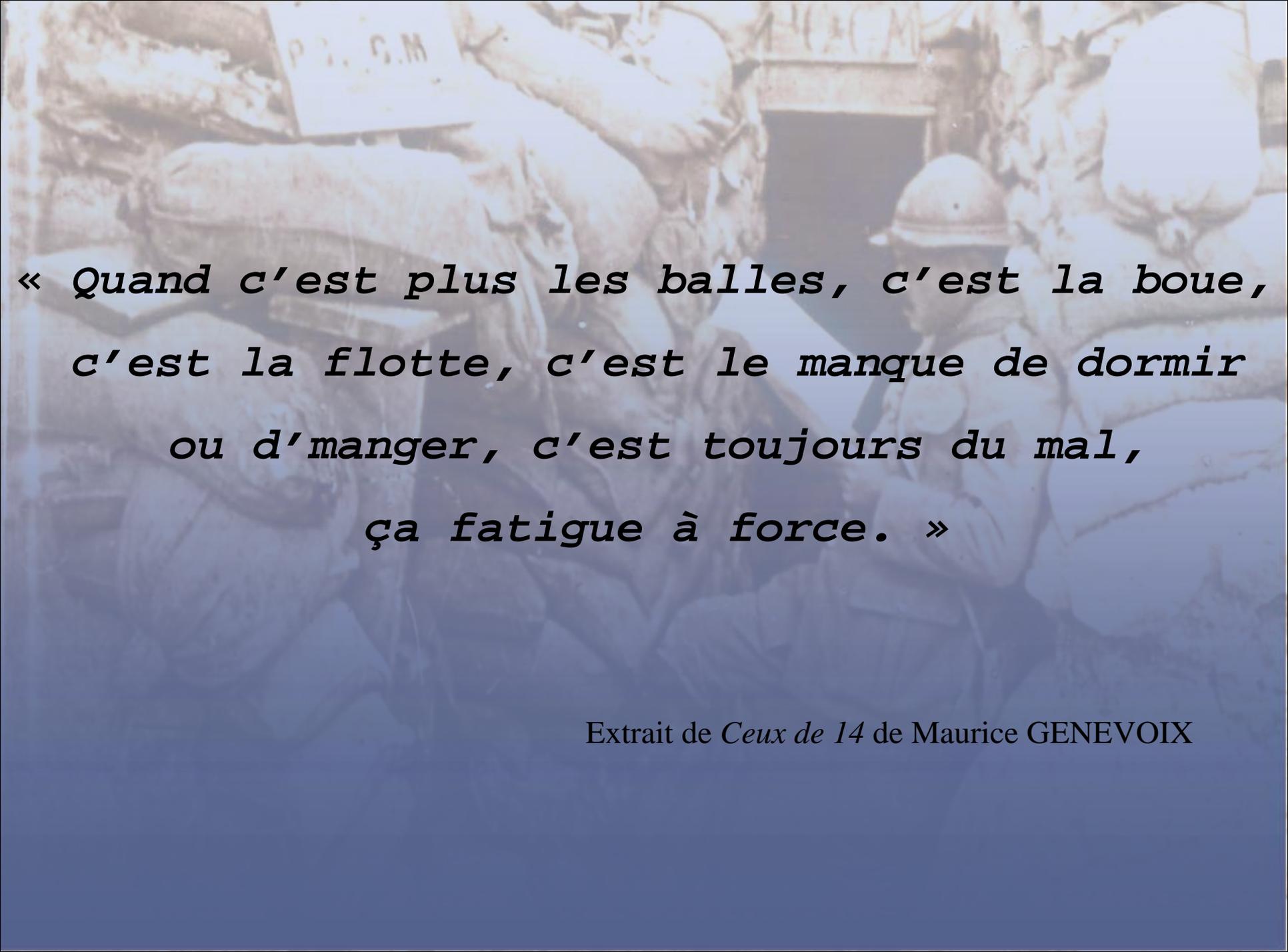
Abri envahi
par l'eau,
dans une
tranchée en
Champagne,
1918.

*Collection
C. Poupinel*



Tranchée de
première ligne
à Vauquois
(Meuse),
séchage des
capotes (à
gauche) et
niche creusée
dans la terre
pour dormir à
droite), sans
date.

*Collection
C. Poupinel*



*« Quand c'est plus les balles, c'est la boue,
c'est la flotte, c'est le manque de dormir
ou d'manger, c'est toujours du mal,
ça fatigue à force. »*

Extrait de *Ceux de 14* de Maurice GENEVOIX



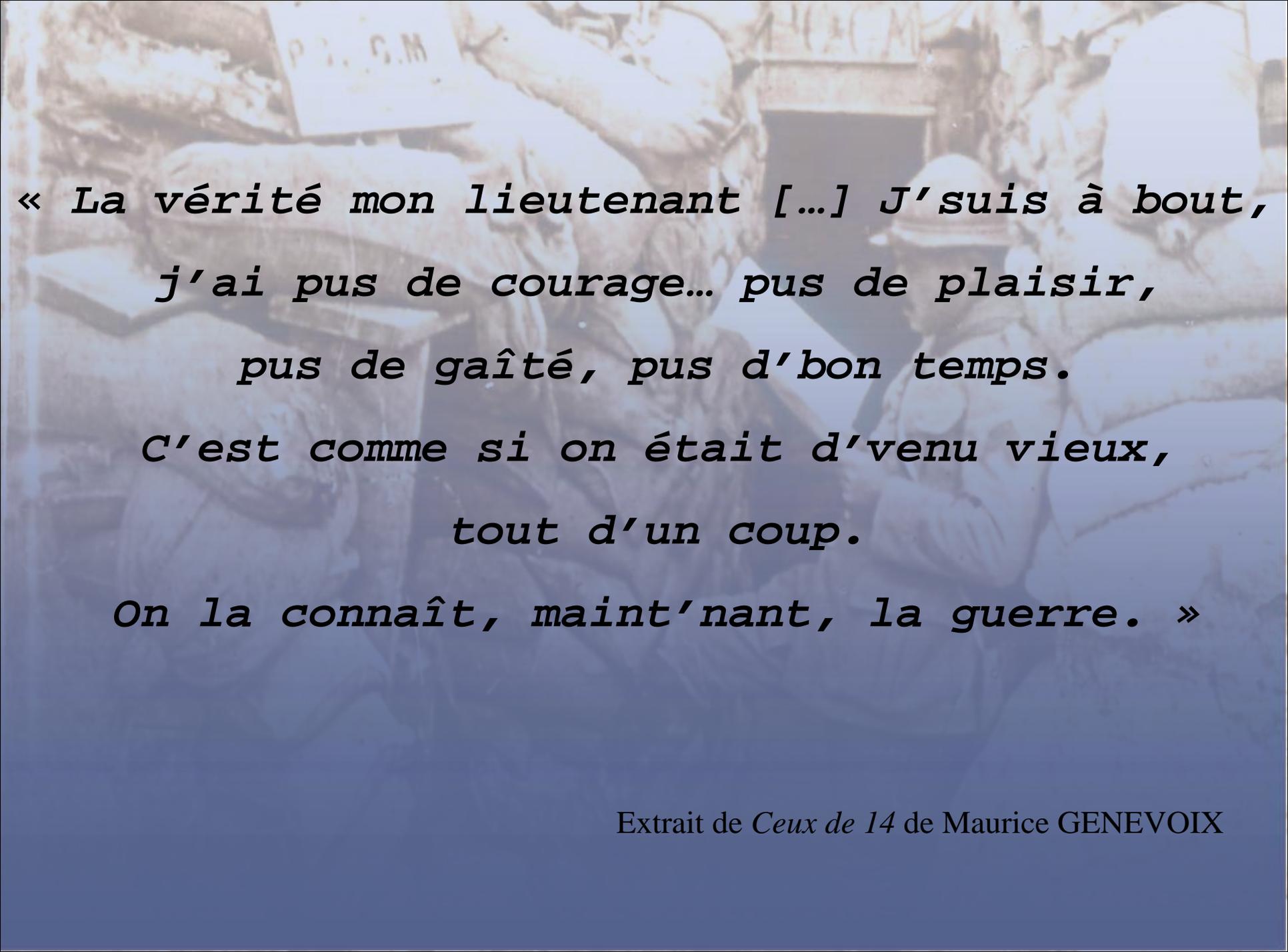
La chasse
aux poux en
forêt de
l'Argonne,
sans date.

*Collection
C. Poupinel*



Entre deux

combats



« La vérité mon lieutenant [...] J'suis à bout,
j'ai pus de courage... pus de plaisir,
pus de gaîté, pus d'bon temps.
C'est comme si on était d'venu vieux,
tout d'un coup.
On la connaît, maint'nant, la guerre. »

Extrait de *Ceux de 14* de Maurice GENEVOIX



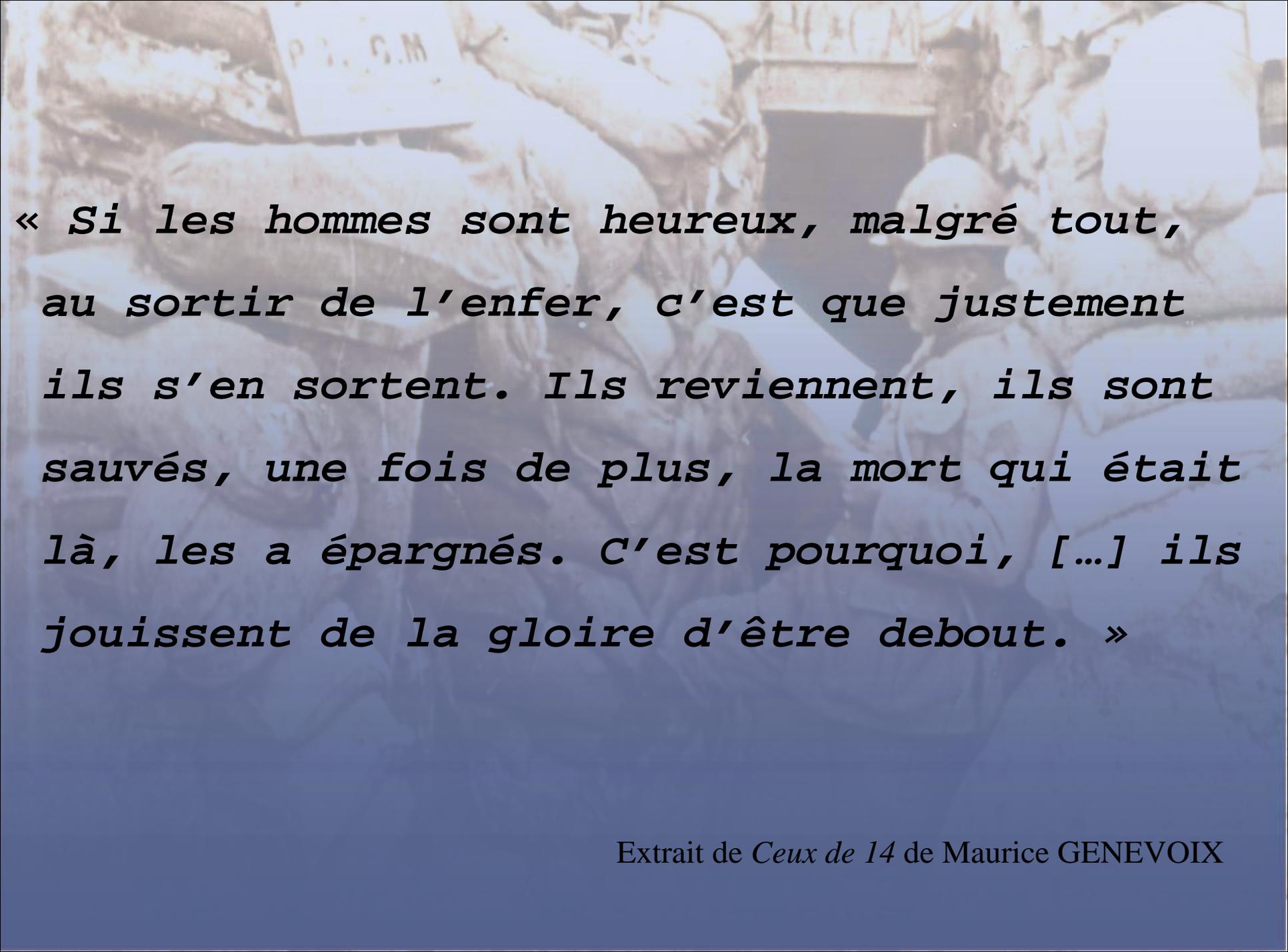
Déblaiement du terrain après la bataille, vers Chaulnes (Somme), sans date.

*Collection
J-P. Ledey*



Eclusier-Vaux (Somme) après une offensive,
sans date.

Collection C. Poupinel



« Si les hommes sont heureux, malgré tout, au sortir de l'enfer, c'est que justement ils s'en sortent. Ils reviennent, ils sont sauvés, une fois de plus, la mort qui était là, les a épargnés. C'est pourquoi, [...] ils jouissent de la gloire d'être debout. »

Extrait de *Ceux de 14* de Maurice GENEVOIX



Soldats
jouant à la
manille (jeu
de carte)
dans la cagna
(abri de
tranchée),
sans date.

*Collection
C. Poupinel*



Le poste d'observation
de Fey-en-Haye
(Meurthe-et-Moselle),
soldat en train de
lire le journal, sans
date.

Photographie.

*Archives départementales de
l'Essonne - Fonds Maillard-
Brune (91J)*



Soldats dans
une tranchée de
première ligne
à Malancourt
(Lorraine),
sans date.

*Collection
C. Poupinel*

Nous remercions Mesdames Annie Jacquet et Cécile Poupinel ainsi que Messieurs Ledey et Chamblain d'avoir prêté aux archives départementales de l'Essonne, ces plaques de verres stéréoscopiques (4,3x10,7cm), à l'occasion de la commémoration du centenaire de la Première Guerre mondiale.

Diaporama réalisé par Marion Kaczmarczyk & Pauline Claude dans le cadre d'une mission de service civique, sous la tutelle de Nathalie Noël et avec l'aide de Lisbeth Porcher et Yves Morelle, de l'atelier photographique.